

MINOR COURSE – 1 | UBNGMIN10001 |
1ST SEMESTER / 2ND SEMESTER

CREDIT : 4 (THEORY + TUTORIAL)

TOTAL CLASS : 60 (THEORY-48, TUTORIAL-08, INTERNAL ASSESSMENT-04)

FULL MARKS : 75 (EXAM – 60, INTERNAL ASSESSMENT – 10, ATTENDANCE – 05)

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস [আধুনিক যুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়]

১. গদ্য / প্রবন্ধ : ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, প্রমথ চৌধুরী
২. কাব্য : ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, মধুসূদন দত্ত, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [‘মানসী’ ও ‘সোনার তরী’ পর্ব], নজরুল ইসলাম, জীবনানন্দ দাশ
৩. নাটক : মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ [পৌরাণিক নাটক], দ্বিজেন্দ্রলাল রায় [ঐতিহাসিক নাটক]
৪. উপন্যাস : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর [বিশ শতকের উপন্যাস], শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
৫. ছোটগল্প : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, পরশুরাম (রাজশেখর বসু), বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়), নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়

AEC – 1/ AEC – 2 [UBNGAEM10001]
1ST SEMESTER / 2ND SEMESTER

CREDIT : 2 (THEORY + TUTORIAL)

TOTAL CLASS : 30 (THEORY-15, PRACTICAL-10, VIVA-05)

FULL MARKS : 50 (EXAM – 30, VIVA-15, ATTENDANCE – 05)

শিরোনাম : ব্যবহারিক বাংলা ভাষাচর্চা

১. পত্ররচনা : প্রাতিষ্ঠানিক পত্র, আবেদনপত্র, অভিযোগপত্র, নিমন্ত্রণপত্র
২. প্রতিবেদন রচনা
৩. সভার কার্যবিবরণী রচনা
৪. তাৎক্ষণিক বক্তৃতা
৫. প্রাতিষ্ঠানিক সম্ভাষণ ও কথোপকথন